

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 1120
ze dne 2.6.2025

k návrhu na úpravu rozpočtu vlastního hl.m. Prahy v kap. 06 a v kap. 10 a příspěvkové organizace Galerie hl.m. Prahy v oblasti kultury v roce 2025

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

úpravu rozpočtu vlastního hlavního města Prahy na rok 2025 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - ROZ MHMP

1. realizovat rozpočtové opatření dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 6.6.2025

doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc. v. r.
primátor hl.m. Prahy

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: náměstek primátora JUDr. Jiří Pospíšil
Tisk: R-55014
Provede: MHMP - ROZ MHMP
Na vědomí: odborům MHMP

Úprava rozpočtu vlastního hlavního města Prahy ve vazbě na vlastní zdroje HMP (včetně OPP)

II. Úprava rozpočtu výdajů včetně tř. 8 - financování (strana DAL)						
Úprava rozpočtu běžných výdajů - mimo pol. 5347						
Odbor/Organizace	Číslo akce	Účel / Název akce	ODPA	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)
ROZ MHMP	0091601770000	Neúčelová rezerva	6409	3	1016	-2 600,00
		C e l k e m				-2 600,00
Úprava rozpočtu kapitálových výdajů						
Odbor/Organizace	Číslo akce	Název akce	Úprava celkových nákladů (v tis. Kč)	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)
Galerie hl. m. Prahy	0046732	Pořízení uměleckých děl ve veřejném prostoru	0	94	0662	2 600,00
		C e l k e m				2 600,00

Důvodová zpráva

Radě hl. m. Prahy (dále jen „RHMP“) je předkládán návrh na úpravu rozpočtu, snížení neúčelové rezervy ve výši 2 600 tis. Kč ve prospěch příspěvkové organizace Galerie hl. m. Prahy dle přílohy č. 1 tohoto usnesení.

Galerie hl. m. Prahy

IA č. 0046732 – Pořízení uměleckých děl ve veřejném prostoru – 2 600 tis. Kč

Jedná se o pořízení následujících uměleckých děl:

- **Homage – 100, autor Stanislav Kolíbal – 500 tis. Kč**
V roce 2025 oslaví významný český umělec Stanislav Kolíbal 100 let. Galerie hlavního města Prahy ve spolupráci s Magistrátem hlavního města Prahy hodlá u příležitosti tohoto významného jubilea dosud žijící umělecké legendy instalovat jeho poslední monumentální umělecké dílo v dočasné expozici na Mariánském náměstí. Po skončení expozice bude GHMP pro toto dílo hledat trvalé umístění, ideálně v souvislosti s výstavbou stanice metra D Nové Dvory, kde je Stanislav Kolíbal autorem výzdoby interiéru stanice.
Dílo Stanislava Kolíbala je nadčasové a velmi často odkazuje na spojení umění, architektury a vědy. Kolíbalova práce obsahuje vedle přísného geometrismu abstraktních kompozic a promyšlených matematických proporcí i určitý metafyzický rozměr. Kompozice geometrických tvarů zasazené do městského prostředí vždy přináší významný estetický a umělecký zážitek pro širokou veřejnost, zvyšuje kvalitu a přitažlivost veřejného prostoru pro obyvatele i návštěvníky Prahy.
Autorem kalkulovaná cena na realizaci monumentální plastiky, určené k trvalé instalaci do veřejného prostoru, je vzhledem k cenám obvyklým na domácím i zahraničním trhu, vzhledem k významu a mezinárodní prestiži umělce velmi nízká. Zakoupené dílo bude po svém trvalém osazení zařazeno do souboru svěřených nemovitostí (veřejných plastik).
- **Fototaxe, audiovizuální esej, autor Roman Štětina – 500 tis. Kč**
Galerie hlavního města Prahy v rámci programu Umění pro město, významné pražské investiční akce stavby Dvoreckého mostu a jeho doplnění o rozsáhlý soubor uměleckých děl, vyzvala umělce Romana Štětinu k vytvoření konceptu a námětu pro umělecké dílo dokumentující vznik výše zmíněného uměleckého souboru. Výsledkem je námět na umělecký filmový dokument s názvem Fototaxe (CZ) / Phototaxis (EN). Tento audiovizuální esej na téma přitažlivosti ke světlu, bude dílem, které Galerie hlavního města Prahy využije na propagaci umělecké výzdoby Dvoreckého mostu a českého umění na uměleckých festivalech či přehlídkách v zahraničí i v tuzemsku. Esaj se bude věnovat dokumentaci realizace umělecky pojatých pouličních lamp z celého světa pro projekt Světelná zahrada pro podmostí a okolí Dvoreckého mostu a integruje fotografie, videa, skici, výkresy, 3D modely a další materiály, které v procesu výroby díla autora a jeho spolupracovníků vznikají.
Předpokládaná stopáž: 25–30 min. Esaj je určený poučenému i širšímu publiku.
- **Umělecká publikace a aplikace pro projekt JukeBox a Light Removes Darkness – 1 600 tis. Kč**
 - **Web Light Removes Darkness – rozšíření portálu Umění pro město**
Nedílnou součástí Instalace Light Removes Darkness, kterou bude tvořit 153 světelných soch, je i umělecky ztvárněný, informativní a edukativní web. U každé sochy bude, podobně jako v botanické zahradě, cedulka s informací o zemi původu lampy, ale také QR kód, který bude odkazovat na webový profil každé sochy. Na webu se tak fyzický i

virtuální návštěvník instalace, z převážně obrazového materiálu, dozví o původním umístění lampy, její cestě do Prahy, procesu designování a výroby stožáru, technických úpravách, osazení nově vyvinutým světelným zdrojem a další zajímavosti k danému svítidlu.

Web bude obsahovat mapu celé instalace a výčet všech zemí, které jsou v ní zastoupeny a stejně jako instalace samotná i web bude připraven na případné doplňování lampami, které se podaří získat po jejím dokončení.

- Web JukeBox

Akustické skulptura JukeBox bude ovladatelná přes webové rozhraní, na kterém bude k dispozici pečlivě strukturovaný dramaturgický playlist. Návštěvník se pomocí QR kódu připojí k webu, kde si bude mít možnost vybrat z rozsáhlé zvukové nabídky řazené do neortodoxních tematických skupin. Škála výběru bude pestrá, od vážné hudby, mluveného slova, přírodních zvuků přes nejrozličnější hudební styly ze zapomenutých archivů.

Web bude mít integrované funkce hlídající pravidla použití jako je počet navolených tracků z jednoho zařízení, maximální délka fronty, ale také limitace hladiny zvuku, provozní hodiny a geolokace uživatelů, aby se zabránilo vzdálenému zneužití.

Příloha k usnesení

Příloha č. 1 – Úprava rozpočtu vlastního hl. m. Prahy a PO

Žádost je k nahlédnutí u zpracovatele tisku.