

Hlavní město Praha
ZASTUPITELSTVO HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Zastupitelstva hlavního města Prahy

číslo 18/5
ze dne 21.11.2024

k návrhu na úpravu rozpočtu vlastního hl. m. Prahy v kap. 06 a poskytnutí účelové investiční dotace Městské části Praha 3 v roce 2024

Zastupitelstvo hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

úpravu rozpočtu vlastního hlavního města Prahy v roce 2024 a poskytnutí účelové investiční dotace Městské části Praha 3 ve výši 4.235,00 tis. Kč dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. Radě HMP

1. zajistit realizaci bodu I. tohoto usnesení

Termín: 2.12.2024

Předkladatel: Rada HMP
Tisk: Z-12311
Provede: Rada HMP
Na vědomí: odborům MHMP

Úprava rozpočtu vlastního hlavního města Prahy ve vazbě na vlastní zdroje HMP

I. Úprava rozpočtu příjmů včetně tř. 8 - financování (strana MD)								
Odbor/Organizace	Číslo akce	Název akce	ODPA	POL	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)	Čáska v Kč
KUC MHMP	009620800000	Financování z úspory hospodaření minulých let	0000	8115	26	0662	4 235,00	4 235 000,00
		C e l k e m					4 235,00	4 235 000,00

II. Úprava rozpočtu výdajů včetně tř. 8 - financování (strana DAL)								
Úprava rozpočtu běžných výdajů - mimo pol. 5347								
Odbor/Organizace	Číslo akce	Název akce	ODPA	POL	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)	Částka v Kč
KUC MHMP	009620800000	Běžné výdaje - kultura	3319	5169	0	0662	4 235,00	4 235 000,00
KUC MHMP	009620800000	Běžné výdaje - kultura	3319	5169	0	0662	-4 235,00	-4 235 000,00
		C e l k e m					0,00	0

III. Úprava rozpočtu kapitálových výdajů - pol. 6363 - poskytnutí investiční dotace MČ HMP (strana DAL)								
Městská část	Číslo akce	Účel / Název akce	ODPA	POL	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)	Čáska v Kč
MČ Praha 3	0082096	Realizace výtvarného díla Zrcadlení	6330	6363	84	0616	4 235,00	4 235 000,00
		C e l k e m					4 235,00	4 235 000,00

Pozn: V případě, že se celkové náklady akce nemění, tak je nutné ve sloupci vyplnit 0.

V příslušných tabulkách je nutné vyplnit předepsané sloupce.

Pokud bude číslo akce v intervalu 90 000 - 99 999 (běžné výdaje) neuvádí se, není závazným ukazatelem rozpočtu

Důvodová zpráva

Zastupitelstvu HMP je ke schválení předkládán návrh na zapojení přebytku hospodaření z minulých let (pol. 8115) ve výši 4.235,00 tis. Kč (4 235 000 Kč) za současného poskytnutí investiční dotace z rozpočtu hl. m. Prahy Městské části Praha 3 na realizaci vítězného díla z výtvarné soutěže o návrh pod názvem „Zrcadlení“.

Jedná se o financování projektu v rámci Programu Umění pro město (dříve „2 % na umění“ – pořízení uměleckých děl do veřejného prostoru hlavního města Prahy). Program „2 % na umění“ – pořízení uměleckých děl do veřejného prostoru hlavního města Prahy schválila Rada HMP svým usnesením č. 1483 ze dne 12. 6. 2018; změnu názvu programu na „Program Umění pro město“ a Metodiku podpory současného umění a proces pořizování uměleckých děl na území hl. m. Prahy schválila Rada HMP svým usnesením č. 50 ze dne 13. 1. 2020. Doporučení realizace konkrétních projektů schvaluje Komise Rady HMP Umění pro město, jmenovaná usnesením Rady HMP č. 2700 ze dne 27. 11. 2023.

V souladu se schválenou metodikou a doporučením Komise Rady HMP Umění pro město je nyní předkládán výše uvedený projekt, k němuž je doložena následující dokumentace – přílohy této důvodové zprávy:

1. Zápis z jednání Komise Rady HMP Umění pro město ze dne 7. 3. 2024
2. Usnesení Rady MČ Praha 3 č. 32 ze dne 25. 1. 2023
3. Vizualizace díla
4. Rozpočet
5. Usnesení Rady hl. m. Prahy č. 2536 ze dne 18. 11. 2024

**HLAVNÍ MĚSTO PRAHA****Komise Umění pro město****Jednání 7. 3. 2024 v 15:00 hodin****Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP, Jungmannova 36/31, Praha 1 (palác Adria)**

Zápis

Přítomni: Ing. arch. Jan Kasl (předseda), doc. Ing. arch. Jakub Cigler (člen), Dr. des. Helena Huber-Doudová (členka), Ing. arch. Jakub Hendrych (člen), Ing. arch. Tereza Kabelková (členka), prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D. (člen), prof. Akad. arch. Jindřich Smetana (člen), MgA. Anna Švarc (členka), Mgr.A. Veronika Zapletalová (členka), Bc. Anna Provazník Gümpllová (host), Mgr. Marie Foltýnová, Ph.D. (host), Mgr. Šárka Táborská (host), Mgr. Pavel Křeček (host), Mgr. Kateřina Kupcová (host), M. Kubešová (host), J. Šimek (host), Mgr. Tomáš Portlík (host)

Omluveni: 0

Tajemnice: Mgr. Kateřina Opatrná

Celkový počet členů komise: 9, přítomni: 9, komise je usnášeníschopná.

Prezenční jednání bylo zahájeno v 15:00 hod. a ukončeno v 17:30 hod.

Program:

1. Úvod

Představení programu jednání

Komise schvaluje program jednání.

Hlasování: pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Program byl schválen.

2. Projekty

Madonino tajemství, Praha 9 – dokončení sochařského cyklu

Proběhlo představení sochařského cyklu Madonino tajemství v parku Starý Prosek. Pan starosta Portlík uvedl projekt v časových souvislostech – vznik záměru a jeho nedokončení z finančních důvodů, 2 sochy nebyly zhotoveny. Nyní je předložen návrh na jejich realizaci autorkou ze soudobého betonového recyklátu. Následovala diskuse členů komise.

Usnesení č. 1:

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha 9 finanční částku z programu Umění pro město na realizaci díla ve výši 365 000 Kč, viz příloha č. 1.

Hlasování: Pro 9, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí, Praha 3 – realizace vítězného díla

Na základě usnesení Komise RHMP Umění pro město z jednání dne 24. 1. 2024 proběhla detailní diskuse členů komise s přizvanými zástupci městské části Praha 3 a autory projektu. Projekt představil pan radní Křeček, následovala prezentace autorů, včetně ukázky vzorku obkladu. Členové komise diskutovali především o materiálovém a technickém řešení a doporučili před realizací prověřit odrazy na fyzickém modelu ve vhodném měřítku.

Usnesení č. 2:

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha 3 finanční částku z programu Umění pro město na realizaci díla ve výši 4 235 000 Kč, viz příloha č. 2.

Hlasování: Pro 6, proti 0, zdržel/a se 3.

Usnesení bylo přijato.

Thunderbolt, Praha Řeporyje – navýšení finanční podpory

Komisi bylo ze strany městské části Praha Řeporyje předloženo zdůvodnění navýšení nákladů na sochu Thunderbolt, poslední ze čtveřice nastálo umístěných soch v řeporyjském skateparku. Následovala diskuse členů komise o genezi projektu skateparku a důvodech navýšení částky – realizace probíhala v období rozpočtem nepředpokládaného nárůstu cen energií a materiálu.

Usnesení č. 3:

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha Řeporyje finanční částku z programu Umění pro město na sochu Thunderbolt ve výši 689 000 Kč, viz příloha č. 3.

Hlasování: Pro 8, proti 0, zdržel/a se 1.

Usnesení bylo přijato.

3. Program Umění pro město

Komisi byly představeny související dokumenty – Analýza evaluace Programu Umění pro město a její shrnutí, jakož i revidovaný metodický materiál. Dr. Foltýnová vysvětlila historii celého Programu a důvody pro vznik revidovaného znění. Zároveň uvedla, že dosud nebylo možné žádat finanční prostředky na opravu starších děl a dovedovaných plastik městských částí – neexistuje prováděcí mechanismus. Otázkou podle dr. Foltýnové zůstává, zda by bylo možné rekonstruovat již zaniklé plastiky. Do budoucna bude nutné stanovit, co je ještě „oprava“ a co ne.

Následovala diskuse členů komise, z níž vyplynul požadavek na prezentaci / shrnutí evaluační zprávy na některém z příštích zasedání komise. Tuto prezentaci připraví dr. Foltýnová.

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA**Komise Umění pro město****Jednání 7. 3. 2024 v 15:00 hodin****Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP, Jungmannova 36/31, Praha 1 (palác Adria)**

Komise dále diskutovala o možnostech vznášet ze své iniciativy podněty směrem k HMP.

Ing. arch. Hendrych nabídl jako podklad pro budoucí diskusi členů komise předložit IPR vypracovanou analýzu pokrytí města uměleckými díly – přehled o „zahuštěnosti“, i potenciál míst doporučených na realizaci uměleckých děl, z něhož by mohla komise vycházet při doporučení potenciálním žadatelům.

Dr. Foltýnová připomněla existenci databáze uměleckých děl, veřejných plastik a pomníků v Praze – Katalog Umění pro město - spravované GHMP.

Závěrem se členové komise dohodli na doplnění formulace k povaze fungování komise v revidované metodice – pošlou předsedovi komise zásadní teze a jejich výsledná formulace bude řešena hlasováním per rollam.

4. Různé

Ing. arch. Hendrych vznesl požadavek, aby tajemnice komise na začátku každého zasedání informovala členy o aktuálním stavu projektů, kterým komise doporučila finanční podporu.

Příští jednání komise se uskuteční ve čtvrtek 25. 4. 2024 od 15:00 hod.

Zapsala: Mgr. Kateřina Opatrná

Ověřil: Ing. arch. Jan Kasl

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3
Rada městské části
U S N E S E N Í

č. 32

ze dne 25.01.2023

Výsledek výtvarné soutěže o návrh pod názvem "Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí"

Rada městské části

I. s c h v a l u j e

1. výsledek jednání poroty a výsledné pořadí soutěžních návrhů v otevřené jednofázové soutěži o návrh pod názvem "Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí", vypsané dle §143, 144, 145, 148 až 150 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění a dle Soutěžního řádu České komory architektů ze dne 24. 4. 1993, v platném znění, podle přílohy č.1 tohoto usnesení (zde vloženo v anonymizované verzi - dočasně do doby informování soutěžících)
 - 1.1. Na 1. místě se umístil soutěžní návrh číslo 18
 - 1.2. Na 2. místě se umístil soutěžní návrh číslo 05
 - 1.3. Na 3. místě se umístil soutěžní návrh číslo 19
 - 1.4. vyřazení soutěžních návrhů č. 21 a č.22 z důvodu neodevzdání elektronické verze návrhu
 - 1.5. vyplacení cen, odměn a výloh dle Protokolu o průběhu soutěže

II. u k l á d á

1. Michalu Vronskému, starostovi městské části
 - 1.1. ve spolupráci s OÚR zajistit odeslání oznámení o výběru návrhu všem účastníkům soutěže o návrh
2. vedoucímu oddělení územního rozvoje
 - 2.1. zajistit vyplacení cen, odměn a výloh
3. Pavlu Křečkovi, uvolněnému členu rady
 - 3.1. ve spolupráci s OVVK zajistit veřejnou výstavu soutěžních návrhů
 - 3.2. ve spolupráci s OTSMI a OÚR OKÚ zajistit účast autorů vítězných návrhů a odborných poradců k přípravě realizace a podmínek JŘBU

Michal Vronský
starosta městské části

Filip Málek
místostarosta městské části

Praha / | |

Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3



VYÚSTĚNÍ
ŽIŽKOVSKÉHO TUNELU
NA TACHOVSKÉ NÁMĚSTÍ
HODNOTÍCÍ ZASEDÁNÍ



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

Zápis z hodnotícího zasedání poroty

Výtvarná soutěž: Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí

Datum konání: 09/12/2022

Místo konání: Úřad městské části Praha 3

Program:

1. Kontrola usnášeníschopnosti poroty
2. Zahájení jednání poroty
3. Zpráva přezkušovatele
4. Jednání poroty
5. Slovní hodnocení soutěžních návrhů
6. Otevírání dokumentu „Autor“
7. Doporučení poroty zadavateli soutěže a schválení zápisu z hodnotícího zasedání
8. Závěr

1 KONTROLA USNÁŠENÍSCHOPNOSTI POROTY

V 9:20 hodin sekretář soutěže zkontroloval přítomnost všech členů poroty.

Závislá část: Řádní členové – hlasující:

Mgr. Pavel Křeček , radní pro oblast kultury	přítomen
Ing. arch. Štěpán Valouch , architekt	přítomen
Náhradník:	
Ing. arch. Michal M. Žaloudek , (od 11:55 hod.)	přítomen
Mgr. Michal Vronský , starosta	přítomen
Bc. Anna Gumplová , zástupkyně Galerie HI. m. Prahy / HMP	přítomen

Nezávislá část: Odborná část – řádní členové – hlasující:

MgA. Adam Kovalčík , sochař	přítomen
Mgr. Johana Lomová, PhD. , historička a kritička umění	přítomen
MgA. Petra Vlachynská, PhD. , vizuální umělkyně a sochařka	přítomen
Náhradník:	
Ing. arch. Lukáš Brom , architekt	přítomen

Sekretář soutěže konstatoval, že je přítomen dostatečný počet členů poroty a **porota je tedy usnášeníschopná a bude jednat a hlasovat.**



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

2 ZAHÁJENÍ JEDNÁNÍ POROTY

Hodnotící zasedání bylo zahájeno v 9:15 hodin.

Všech 22 (dvacet dva) soutěžních návrhů, resp. jejich listinná grafická část „Panely“ a elektronická část „Textová část“ (kromě návrhů č. 21 a č. 22, které elektronickou část návrhu nedodaly), bylo během celého jednání zpřístupněno v sále, kde probíhalo jednání poroty. Dále byly přítomny modely a multimediální přílohy soutěžních návrhů, které takovou část návrhu odevzdaly.

Před zahájením jednání podepsali přítomní prohlášení dle § 10 Soutěžního řádu ČKA, vč. mlčenlivosti. Prezenční listina ze zasedání je obsahem přílohy č. 1 tohoto zápisu.

3 ZPRÁVA PŘEZKUŠOVATELE

Sekretář a přezkušovatel v jedné osobě informoval porotu o tom, že Zadavatel obdržel ve stanovené lhůtě pro odevzdání soutěžních návrhů:

- Celkem 20 (dvacet) x Závaznou část soutěžního návrhu – Elektronická část soutěžních návrhů (Textová část a Autor), odevzdáno prostřednictvím elektronického nástroje E-ZAK
- Celkem 22 (dvacet dva) x Závaznou část soutěžního návrhu – Listinná část soutěžních návrhů (Panely), odevzdáno na podatelně Úřadu MČ Praha 3
- Celkem 4 (čtyři) x Nezávaznou část soutěžního návrhu – Model, odevzdáno na podatelně Úřadu MČ Praha 3
- Celkem 1 (jedna) x Nezávaznou část soutěžního návrhu – Multimediální část, odevzdáno na podatelně Úřadu MČ Praha 3

Přezkušovatel prezentoval výsledky přezkoušení závazné elektronicky odevzdávané části návrhů, předané ve formě anonymní tabulky pověřeným pracovníkem zadavatele, a konstatoval, že odevzdané přílohy (Textová část a Autor) elektronicky odevzdávané části návrhu, splňují všechny závazné požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu dle Soutěžních podmínek. Dále přezkušovatel konstatoval, že účastníci, kteří odevzdali do soutěže listinnou část návrhu č. 21 a návrhu č. 22 neodevzdali elektronickou část návrhu v souladu se závaznými požadavky na zpracování a odevzdání soutěžních návrhů dle Soutěžních podmínek. Tito účastníci tak porušili soutěžní podmínky stanovené v čl. 6.1.1 Soutěžních podmínek jako závazné a přezkušovatel doporučil porotě jejich vyloučení z hodnocení.

Všechny elektronicky odevzdávané části návrhů č. 1–20 jsou bez závad. Elektronické části návrhů č. 21 a č. 22 chybí.

Přezkušovatel dále prezentoval porotě výsledky přezkoušení jednotlivých návrhů z hlediska dodržení závazných částí zadání stanovených soutěžními podmínkami. Přezkušovatel konstatoval, že všechny fyzicky odevzdávané části návrhu byly odevzdány včas, v neporušených obalech, bez známek porušení anonymity.

Všechny fyzicky odevzdávané části návrhů jsou bez závad.



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

4 JEDNÁNÍ POROTY

Návrh na vyřazení návrhu č. 21 z posuzování v soutěži z důvodu porušení závazných požadavků na zpracování a odevzdání soutěžních návrhů dle soutěžních podmínek (čl. 6.10.1 Soutěžních podmínek), konkrétně neodevzdáním elektronické části návrhu, a tedy porušením závazného požadavku (bod 6.1.1.a = odevzdání všech závazných částí, b = včasné a řádné odevzdání).

Hlasování poroty:

PRO 4 PROTI 0 ZDRŽEL SE 1

Návrh č. 21 byl vyřazen z posuzování v soutěži.

Návrh na vyřazení návrhu č. 22 z posuzování v soutěži z důvodu porušení závazných požadavků na zpracování a odevzdání soutěžních návrhů dle soutěžních podmínek (čl. 6.10.1 Soutěžních podmínek), konkrétně neodevzdáním elektronické části návrhu, a tedy porušením závazného požadavku (bod 6.1.1.a = odevzdání všech závazných částí, b = včasné a řádné odevzdání).

Hlasování poroty:

PRO 4 PROTI 1 ZDRŽEL SE 0

Návrh č. 22 byl vyřazen z posuzování v soutěži.

Za podmínek § 10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být vyřazené návrhy posuzovány mimo soutěž a mohou získat zvláštní odměnu.

Do soutěže postupují soutěžní návrhy č. 1–20.

Porota tuto skutečnost odsouhlasila jednomyslně.

V 9:30 hod. porota zahájila samostudium soutěžních návrhů.

V 10:00 hod. porota zahájila diskusi nad jednotlivými soutěžními návrhy. Při diskusi byly čerpány informace jak z grafické části „Panelů“, tak z „Textové části“ a „Modelů“

PRVNÍ KOLO HLASOVÁNÍ:

V 11:30 hod. porota přistoupila k hlasování o postupu návrhů do další fáze hodnocení.

Hlasování:

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování – otázka:

„Kdo je PRO postup návrhu do dalšího kola posuzování?“

NÁVRH Č.	PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
1	0	4	1



Městská část Praha 3
 Úřad městské části
 Havlíčkovo nám. 700/9
 130 85 Praha 3

2	3	0	2
3	5	0	0
4	1	4	0
5	5	0	0
6	0	4	1
7	0	4	1
8	3	2	0
9	2	3	0
10	3	2	0
11	5	0	0
12	4	1	0
13	0	4	1
14	0	5	0
15	0	5	0
16	3	1	1
17	3	1	1
18	4	0	1
19	4	1	0
20	4	1	0

Do dalšího kola v soutěži postupují návrhy č. 2,3,5,8,10,11,12,16,17,18,19,20.

Porota tuto skutečnost odsouhlasila jednomyslně.

V 11:50 hod. porota zahájila další diskusi nad jednotlivými soutěžními návrhy č. 2,3,5,8,10,11,12,16,17,18,19,20.

V 11:55 hod. přišel náhradník Ing. arch. Michal M. Žaloudek.

DRUHÉ KOLO HLASOVÁNÍ:

Ve 12:30 hod. porota přistoupila k hlasování o postupu návrhů do další fáze hodnocení.

Hlasování:

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování – otázka:



Městská část Praha 3
 Úřad městské části
 Havlíčkovo nám. 700/9
 130 85 Praha 3

„Kdo je PRO postup návrhu do dalšího kola posuzování?“

NÁVRH Č.	PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
2	0	5	0
3	2	2	1
5	4	0	1
8	0	5	0
10	0	5	0
11	3	2	0
12	2	1	2
16	0	3	2
17	3	2	0
18	4	0	1
19	3	1	1
20	1	3	1

Do dalšího kola v soutěži postupují návrhy č. 5,11,17,18,19.

Porota tuto skutečnost odsouhlasila jednomyslně.

Ve 12.45 byla vyhlášena pauza na oběd.

Ve 13:15 hod. porota zahájila další diskusi nad jednotlivými soutěžními návrhy č. 5,11,17,18,19.

TŘETÍ KOLO HLASOVÁNÍ:

Ve 14:15 hod. porota zahájila hlasování o pořadí návrhů.

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování – otázka:

„Kdo je PRO umístění návrhu č. 18 prvním v pořadí?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
5	0	0

„Kdo je PRO umístění návrhu č. 5 druhým v pořadí?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
4	0	1

„Kdo je PRO umístění návrhu č. 19 třetím v pořadí?“



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
5	0	0

„Kdo je PRO umístění návrhu č. 17 čtvrtým v pořadí?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
4	0	1

„Kdo je PRO umístění návrhu č. 11 pátým v pořadí?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
4	0	1

ZVLÁŠTNÍ ODMĚNA:

Ve 14:25 hod. porota zahájila diskusi nad možností udělení zvláštní odměny (Za podmínek § 10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být vyřazené návrhy posuzovány mimo soutěž a mohou získat zvláštní odměnu). Po diskusi byl na zvláštní odměnu nominován vyřazený návrh č. 22. Získání zvláštní odměny musí být dle Soutěžního řádu odsouhlaseno nejméně dvoutřetinovou většinou hlasů řádných členů poroty.

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování – otázka:

„Kdo je PRO udělení zvláštní odměny návrhu č. 22?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
5	0	0

Zvláštní odměnu, která není spojena s finančním ohodnocením, získává návrh č.22.

CENY:

ČTVRTÉ KOLO HLASOVÁNÍ:

Vzhledem k počtu postoupivších návrhů (pět) a jejich seřazení do postupného pořadí (1–5), byla diskuse vedena s cílem dospět k hlasování o udělení první ceny.

Ve 14:40 hod. porota přistoupila na základě předchozí diskuse k hlasování o udělení cen.

Hlasování:

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování – otázka:

„Kdo je PRO udělení 1. ceny návrhu č. 18?“

PRO	PROTI	ZDRŽEL SE
5	0	0

Návrh č. 18 získal první cenu.



Městská část Praha 3
 Úřad městské části
 Havlíčkovo nám. 700/9
 130 85 Praha 3

„Kdo je PRO udělení 2. ceny návrhu č. 5?“

PRO PROTI ZDRŽEL SE

4 0 1

Návrh č. 5 získal druhou cenu.

„Kdo je PRO udělení 3. ceny návrhu č. 19?“

PRO PROTI ZDRŽEL SE

4 1 0

Návrh č. 19 získal třetí cenu.

S přihlédnutím k § 10 odst. 8 a §12 odst. 2 SŘ ČKA a čl. 8.2 a 8.5 SP ceny rozdělují porota takto:

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. cena – Návrh č. 18 | = 110.000, -Kč |
| 2. cena – Návrh č. 5 | = 70.000, -Kč |
| 3. cena – Návrh č. 19 | = 40.000, -Kč |

ODMĚNY:

V 15:00 hod. porota, v souvislosti s čl. 8.3 SP, zahájila diskusi o udělení odměn v soutěži pro návrhy neoceněné, které však přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení. Na základě diskuse byly nominovány do hlasování o udělení odměn návrhy č. 3, 8, 11 a č. 17. Následně porota přistoupila k hlasování o udělení odměn.

Hlasování:

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování:

Hlasování o udělení odměny návrhům č. 3, 8, 11, 17:

PRO PROTI ZDRŽEL SE

5 0 0

Návrhy č. 3, 8, 11 a 17 získávají odměnu.

Ve 15.10 hod. porota zahájila diskusi o výši jednotlivých odměn. Na základě diskuse bylo navrženo rozdělit celkovou částku na odměny ve výši 30.000, -Kč na čtyři stejné odměny ve výši 7.500, -Kč.

Hlasování:

Po diskusi předsedkyně poroty vyzvala porotu k hlasování:

PRO PROTI ZDRŽEL SE

5 0 0



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

S přihlédnutím k § 10 odst. 8 a §12 odst. 2 SŘ ČKA a čl. 8.3 a 8.5 SP odměny rozdělují porota takto:

Návrh č. 3	= 7.500, -Kč
Návrh č. 8	= 7.500, -Kč
Návrh č. 11	= 7.500, -Kč
Návrh č. 17	= 7.500, -Kč

NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI:

S přihlédnutím k čl. 8.4 SP budou v této soutěži uděleny náhrady výloh spojených s účastí v soutěži.

5 SLOVNÍ HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Porota na závěr hodnotícího zasedání vedla diskusi o jednotlivých návrzích s cílem formulovat koncept slovního hodnocení návrhů. Tato diskuse byla sekretářem zaznamenána a posléze zaslána porotě jako podklad k vytvoření finálních textů hodnocení následně online. Výsledné texty hodnocení tak vznikaly s mírným časovým odstupem, který porota vnímala jako důležitý.

PRVNÍ CENA: návrh č. 18

Návrh vkládá do prostoru Tachovského náměstí novou jasně definovanou vrstvu. Pracuje nejen s vyústěním tunelu, ale i s celým prostorem náměstí, do kterého umísťuje dominantu v podobě nádrže na vodu. Instalace z kovových trubek se objevuje uvnitř tunelu i mimo něj. Hra s červenou linií je doplněna o různé funkce, které slouží chodcům i cyklistům, ale především vnáší do městského prostředí estetické i praktické využití vody.

Návrh svým charakterem zapadá do specifické atmosféry Žižkova.

Porota doporučuje v dalším stupni zpracování přesněji definovat provozní a investiční náklady. Návrh případně upravit tak, aby nepřekročil rozumnou míru ročních provozních nákladů. Je potřeba zvážit životnost a realizovatelnost některých prvků (podzemní nádrž, hustilky na kola, voda vytékající do prostoru vyústění tunelu) a případně hledat alternativní řešení, avšak při zachování celkového vyznění výtvarného objektu.

DRUHÁ CENA: návrh č. 5

Návrh výborně pracuje s cestou z tunelu za světlem a obráceně ze světla do krytého prostoru. Leštěný plech, který zrcadlí obrazy města a pohybu jeho obyvatel přináší místu novou zajímavou vrstvu. Návrh bude dobře udržovatelný a bude odolávat v čase zátěži veřejného prostoru. Stejně tak je možná dodatečná realizace případně opravitelnost. Porota shledala určitou schematičnost návrhu a nejistý přechod mezi bočními stěnami a portálem tunelu.



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

Další práce na návrhu by mohla hlouběji pracovat při tvarování plechů s tématem výšky / hloubky, případně s logem nad portálem a čelní stěnou. Návrh má potenciál v dalším stupni zpracování dojít ke skvělému výsledku.

TŘETÍ CENA: návrh č. 19

Autoři a autorky prokázali zvědavost při vymýšlení techniky připomínající terazzo. Projekt byl příslibem ekologického a snad i společensky kritického projektu, který chtěl zachytit paměť městské části.

Porota ocenila zájem o technologické postupy při zapouštění objektů do betonu, shledala ale, že samotná vizualizace není přesvědčivým materiálem, který by zaručil výtvarnou kvalitu výsledného projektu.

ODMĚNY:

Návrh č. 3:

Plochy tunelu jsou esteticky ztvárněny jedním výrazným prvkem, který symbolizuje hraniční kámen. Poloha tohoto prvku se dynamicky proměňuje a plasticky rytmičuje dlouhé stěny tunelu. Návrh odkazuje ke geometrické abstrakci, je čitelný, nicméně v celkovém vyznění a použitými materiály působí schematicky a tvrdě.

Návrh č. 8:

Porota ocenila, že návrh jako jediný chytře pracuje se změnou viděného obrazu při vstupu a výstupu z tunelu. Způsob, jakým toho dosáhne je velmi prostý a o to více působivý. Nevýhodou je zvolený materiál, a především vizuální podoba návrhu, která lapidárně odkazuje k osobnostem, dle kterých jsou čtvrti Žižkov a Karlín pojmenovány.

Návrh č. 11:

Autoři navrhli výtvarnou mozaiku, která se jako jedna nejvíce blíží „Muralu“ a přináší výrazný autorský rukopis. Můry a máky jsou na první pohled atraktivní, při hlubším pohledu se zdají prvoplánové a příliš doslovné. Netopýr nad portálem „strážce tunelu“ posouvá práci autorů k téměř dětskému vyznění.

Návrh č. 17:

Projekt citlivě reaguje na barevnost a strukturu okolí. Porota ocenila jemnou podstatu navrženého řešení a práci s detailem. Možná nezamýšlenou kvalitou projektu byla snová podstata prostoru, který mohl vytvářet pocit nejistého ukotvení v zapuštěném koridoru. Úskalím projektu je jeho zaměření na humanizaci čistého prostoru tunelu, která v předložené argumentaci nepůsobila přesvědčivě.



Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

ZVLÁŠTNÍ ODMĚNA:

Návrh č. 22:

Porota ocenila vysokou výtvarnou kvalitu návrhu a jeho formální dořešení. Kladem je přesvědčivost při realizaci, jejím zápořem je neodůvodněná estetika 70. let.

SOUHRNNÉ HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KOL HLASOVÁNÍ (POSTUPNÉ VYŘAZOVÁNÍ NÁVRHŮ V SOUTĚŽI):

1. kolo:

Návrhy vyřazené v prvním kole nejméně naplnily kritéria hodnocení soutěže.

2. kolo:

Návrhy vyřazené ve druhém kole návrhy většinou neměly dostatečnou koncepční a výtvarnou úroveň.

6 OTEVÍRÁNÍ DOKUMENTU AUTOR

Po skončení hlasování, udělení cen a zpracování konceptu slovního hodnocení návrhů přistoupila porota k seznámení se s Dokumentem „AUTOR“. Poté byla porota seznámena se jmény autorů soutěžních návrhů.

Jedná se o následující autory soutěžních návrhů dle jejich čísel:

číslo n.	autor (jméno, název)	
01	Autor: ██████████	
	Kontakt: ██████████████████████	
02	Autor: ██ ██████████	
	Kontakt: ██	
03	Autor: ██████████████████████	ODMĚNA
	Kontakt: ████████████████████████████████████	
04	Autor: ████████████████████	
	Kontakt: ████████████████████████████████████	
05	Autor: ██ ██████████████████████████████████████	DRUHÁ CENA



Městská část Praha 3
 Úřad městské části
 Havlíčkovo nám. 700/9
 130 85 Praha 3

	Kontakt: [REDACTED] [REDACTED]	
06	Autor: [REDACTED] [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
07	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
08	Autor: [REDACTED]	ODMĚNA
	Kontakt: [REDACTED]	
09	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
10	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
11	Autor: [REDACTED]	ODMĚNA
	Kontakt: [REDACTED]	
12	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
13	Autor: [REDACTED] [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED] [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
14	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
15	Autor: [REDACTED] [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
16	Autor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
17	Autor: [REDACTED]	ODMĚNA



Městská část Praha 3
 Úřad městské části
 Havlíčkovo nám. 700/9
 130 85 Praha 3

	Kontakt: [REDACTED] [REDACTED]	
18	Autor: [REDACTED] [REDACTED]	PRVNÍ CENA
	Kontakt: [REDACTED]	
19	Autor: [REDACTED] [REDACTED]	TŘETÍ CENA
	Kontakt: [REDACTED]	
20	Autor: [REDACTED]	
	Spoluautor: [REDACTED]	
	Kontakt: [REDACTED]	
21	Autor: Neznámý (Nebyla odevzdána elektronická část návrhu!)	
22	Autor: Neznámý (Nebyla odevzdána elektronická část návrhu!)	

7 DOPORUČENÍ POROTY ZADAVATELI SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ ZÁPISU Z HODNOTÍCÍHO ZASEDÁNÍ

Porota provedla slovní hodnocení soutěžních návrhů podle kritérií uvedených v soutěžních podmínkách v odstavci 7.1 a na základě svého odborného názoru.

Porota konstatuje, že soutěžní porota našla a ocenila nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splnilo požadavky zadavatele obsažené v soutěžních podmínkách a v soutěžním zadání a vybrala účastníky, s nimiž může v jednacím řízení bez uveřejnění dle § 143 odst. 2 a § 65 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů zadavatel jednat o zadání následné zakázky.

Porota dále upozorňuje zadavatele na povinnost uspořádat do tří měsíců po vyhlášení výsledků soutěže veřejnou výstavu všech soutěžních návrhů v rozsahu stanoveném v Soutěžních podmínkách.

Doporučení poroty:

Úspěch realizace díla oceněného první cenou v soutěži úzce souvisí s vysokou úrovní technického a technologického řešení. Porota doporučuje v dalším stupni zpracování přesněji definovat provozní a investiční náklady. Návrh případně upravit tak, aby nepřekročil rozumnou míru ročních provozních nákladů. Je potřeba zvážit životnost a realizovatelnost některých prvků (podzemní nádrž, hustilky na kola, voda vytékající do prostoru vyústění tunelu) a případně hledat alternativní řešení, avšak při zachování celkového vyznění výtvarného objektu.



Městská část Praha 3

Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

Porota doporučuje zadavateli zahájit s účastníkem, jehož návrh se umístil na nejvýše oceněném místě, jednací řízení bez uveřejnění.

8 ZÁVĚR

Předsedkyně poroty v 17:00 hodin hodnotící zasedání soutěžní poroty ukončuje.

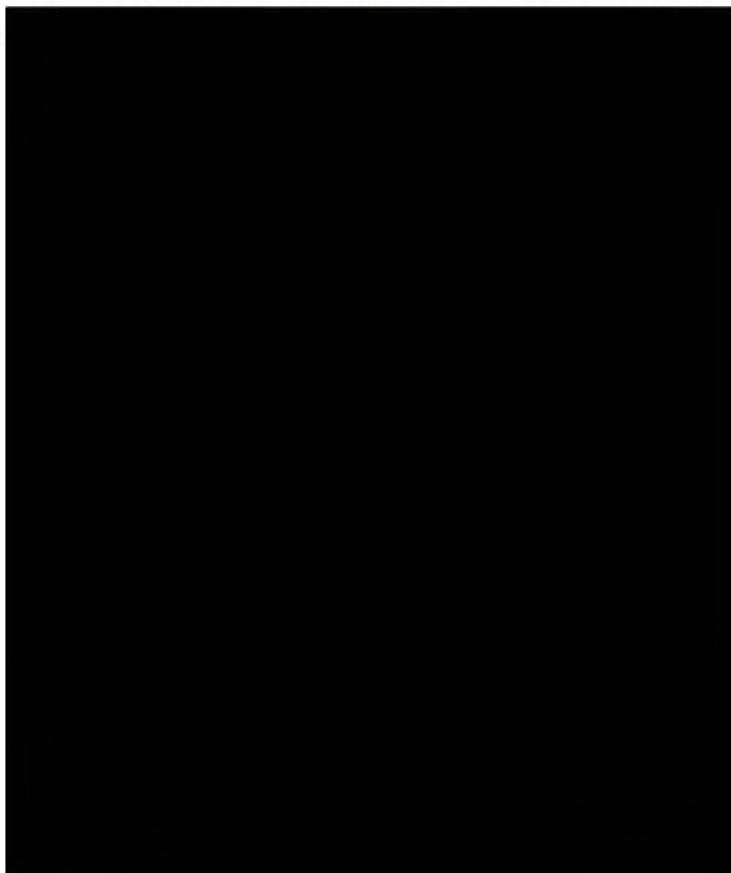


Městská část Praha 3
Úřad městské části
Havlíčkovo nám. 700/9
130 85 Praha 3

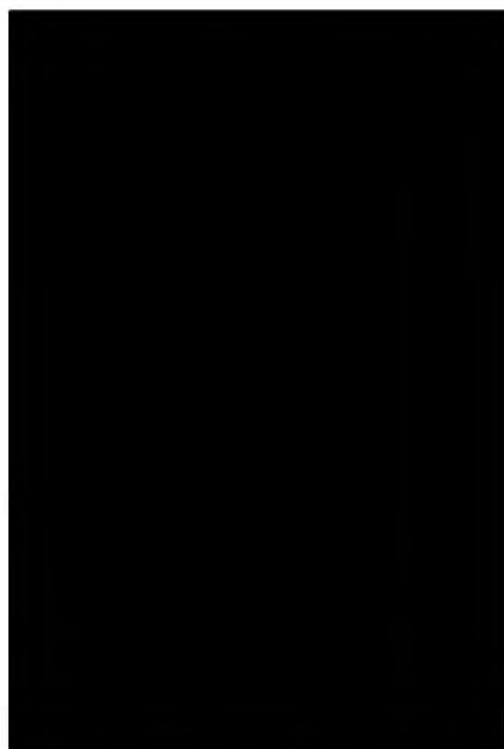
Prezenční listina ustavující schůze poroty 09/12/2022:

Svým podpisem potvrzuji přítomnost na jednání dle zápisu a správnost zápisu.

Závislá část:



Nezávislá část:



Důvodová zpráva

Zpracoval: Odbor kancelář úřadu

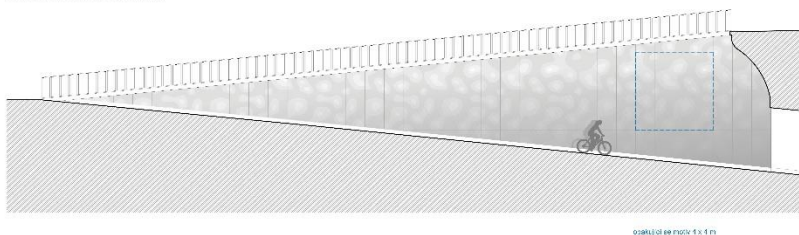
Soutěž byla vyhlášena v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění („ZZVZ“), zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění, Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění („Soutěžní řád ČKA“) a s přihlédnutím k ustanovením § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

Dne 9. 12. 2022 od 9:00 hodin se uskutečnilo hodnotící zasedání poroty výtvarné soutěže o návrh s názvem „Vyústění žižkovského tunelu na Tachovské náměstí“, jejímž zadavatelem je Městská část Praha 3 („Zadavatel“). Z hodnotícího zasedání poroty byl pořízen tento protokol („Protokol“), který shrnuje jeho průběh. Tento Protokol bude tvořit nedílnou součást protokolu o průběhu Soutěže. Na základě souhlasu předsedy poroty MgA. Petry Vlachynské, PhD. bylo hodnotící zasedání poroty organizačně vedeno sekretářem soutěže, Ing. arch. MgA. Davidem Mateáskem, a to při soustavné přítomnosti a za dohledu předsedy poroty.

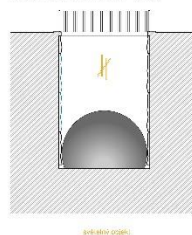
Dle požadavků ČKA nemohou být všechny protokoly ani návrhy samotné zveřejněny dříve, než o výsledku soutěže budou informováni soutěžící. Proto budou některé doklady soutěže přístupné až poté prostřednictvím OÚR, který je obdržel od administrátora soutěže (ustavující schůze poroty, vysvětlení soutěžních podmínek, protokol o otevírání soutěžních návrhů, zpráva o přezkoušení soutěžních návrhů, protokol o posouzení splnění podmínek, protokol z hodnotícího zasedání, protokol o průběhu soutěže, případně další a podepsané originály listin).



ŘEZOPOHLED PODOBNÝ 1:100



ŘEZOPOHLED PŘÍČNÝ 1:100

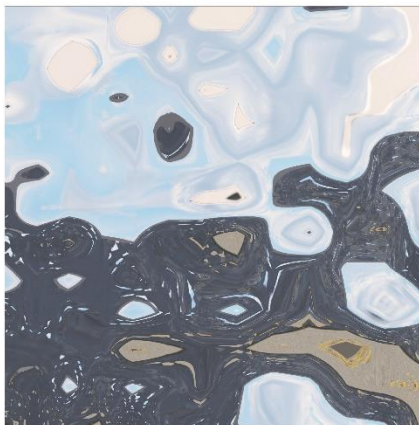


ANOTACE

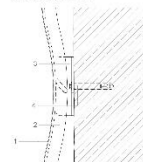
Po dlouhé cestě zvidru čeká na konci tunelu světlo. Očkáme se v nekonečném prostoru zrcadlení. Kolem nás se odráží neomezené obrazy proměnlivé reality. Její deformace záleží na našem úhlu pohledu. Na našem individuálním vnímání, transformující se v závislosti na čase, prostoru a pohybu.

Žižkov byl vždy místem svérázným, osobitým, místem individualit. Stísněná čtvrť vklíněná mezi dva svahy, kde život pulzuje v rozličných frekvencích a neonovými žilami se rozlévá po ulicích.

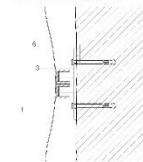
Genius loci tohoto místa je skvělý pro svou syntézu jednotnosti, a to je také tématem našeho návrhu vyústění Žižkovského tunelu na Tachovské náměstí. Vstoupení do obrazu zkrácené reality, do života rozmanitých perspektiv, která nikdy neztratila svoje světlo.



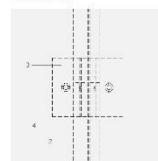
ŘEZ SVISLÝ 1:5



ŘEZ VODOROVNÝ 1:5



POHLED 1:5



- 1 plech nerez, tloušťka 1,2 mm
- 2 skobový systém s průřezem 35x55 mm
- 3 hřebek dřevěný, světlý, tloušťka 80 mm
- 4 lakce vozice, tloušťka 18,5° C400 M6 x 6
- 5 tesla kámen perforovaný
- 6 osový svazek do st. 4 1/2" 100

0 10 200 mm

Table 1

ŽIŽKOVSKÝ TUNEL			Cena bez DPH	Cena vč.DPH 21%		
Projekt a příprava						
Dopracování studie			50 000 Kč			
Příprava projektu			50 000 Kč			
Realizační projekt a výrobní dokumentace			180 000 Kč			
Inženýring			20 000 Kč			
zaměření skutečného stavu			10 000 Kč			
celkem			310 000 Kč			
VÝROBA						
Nerezový leštěný plech BA+P	300	m2	750 000 Kč			
Deformace a lisování - autorsky, kusová výroba	300	m2	240 000 Kč			
Výroba nosných profilů, formátování, vrtání	200	bm	500 000 Kč			
Příprava pro lepení 3M	200	bm	200 000 Kč			
Formátování, falcování a sesazení motivu	150	m2	150 000 Kč			
Manipulace a doprava	kpl		90 000 Kč			
Celkem			1 930 000 Kč			
INSTALACE						
Vytýčení osnovy nosného roštu			10 000 Kč			
Příprava pro lepení 3M penetrace			100 000 Kč			
Osazení nosného roštu a rektifikace	300	bm	200 000 Kč			
Příprava pro lepení dílců	600	bm	200 000 Kč			
Osazení kazet autorských plechů	260	m2	260 000 Kč			
Manipulace a doprava	kpl		100 000 Kč			
Celkem			870 000 Kč			
NÁKLADY NA UMÍSTĚNÍ STAVBY						
Lešení a oplocení	KPL		120 000 Kč			
Příprava stavby	KPL		50 000 Kč			
Manipulace - přesun lešení a oplocení	KPL		100 000 Kč			
Zakrytí stavby před předáním	KPL		100 000 Kč			
úklid stavby	KPL		20 000 Kč			
Celkem			390 000 Kč			
Celkem			3 500 000 Kč	4 235 000 Kč		

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 2536
ze dne 18.11.2024

k návrhu na úpravu rozpočtu vlastního hl.m. Prahy v kap. 06 a poskytnutí účelové investiční dotace Městské části Praha 3 v roce 2024

Rada hlavního města Prahy

I. s o u h l a s í

s úpravou rozpočtu vlastního hlavního města Prahy na rok 2024 a s poskytnutím účelové investiční dotace Městské části Praha 3 ve výši 4.235,00 tis. Kč dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. náměstkovi primátora JUDr. Jiřímu Pospíšilovi

1. předložit Zastupitelstvu hl.m. Prahy ke schválení návrh dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 21.11.2024

doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc. v. r.
primátor hl.m. Prahy

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: náměstek primátora JUDr. Jiří Pospíšil

Tisk: R-51374

Provede: náměstek primátora JUDr. Jiří Pospíšil

Na vědomí: odborům MHMP