



Kasárna
Karlín

PROVOZNÍ ŘÁD

Při vstupu do Kulturního centra Kasárna Karlín vyjadřuje každý návštěvník souhlas s tímto provozním řádem.

Věnujte, prosím, čas jeho přečtení. Děkujeme.

PROVOZOVATEL

1. Provozovatelem „KULTURNÍHO CENTRA KASÁRNA KARLÍN“ (dále jen „kulturní centrum“) je Pražské centrum, z. s., prostřednictvím svých pověřených zaměstnanců a externích pracovníků (dále jen „provozovatel“), se sídlem Pod Žvahovem 39/56, 152 00 Praha 5.

ÚVODNÍ USTANOVENÍ

1. Provozní řád vymezuje některá pravidla chování návštěvníků (dále jen „návštěvník“) kulturního centra. Provozním řádem nejsou dotčeny povinnosti plynoucí pro návštěvníky kulturního centra z obecně závazných právních předpisů, právních aktů či úkonů vydaných na jejich základě. Návštěvníci budou dodržovat dobré mravy, pravidla zdvořilosti a slušného chování, jakož i povinnosti plynoucí z pokynů provozovatele.
2. Každý návštěvník je povinen počínat si tak, aby nedošlo k ohrožení života, zdraví, majetku, práv, oprávněných zájmů jeho samotného či jakékoliv jiné osoby, veřejného pořádku či mravnosti a tak, aby nerušil či neobtěžoval jiné návštěvníky ani obyvatele žijící v okolí kulturního centra. Po 22:00 musí návštěvníci respektovat noční klid a zdržet se jakýchkoli hlasitých projevů - např. křik, zpěv, smích apod.
3. Kulturní centrum Kasárna Karlín vzniklo za účelem realizace kulturních, společenských a vzdělávacích akcí a je v něm provozováno kulturní centrum a kavárna.
4. Kulturní centrum je kulturní zařízení a rovněž i zařízení společného občerstvování provozované na základě povolení k provozování hostinské činnosti, a proto

je v prostorách kulturního centra povoleno prodávat a podávat alkoholické nápoje.

V prostorách kulturního centra je zakázáno prodávat a podávat alkoholické nápoje osobám mladším 18 let.

5. Kulturní centrum Kasárna Karlín je místem prostým otevřené produktové reklamy. Návštěvník by se v prostorách kulturního centra měl setkat zejména se značkou samotného kulturního centra "Kasárna Karlín". Partneři projektu zůstávají vědomě takřka v anonymitě.
6. Každá osoba vstupující do kulturního centra souhlasí, bez dalšího upozornění, s bezplatným využitím svého obrazu nebo podobizny jako součástí jakéhokoli obrazového záznamu, přenosu či reprodukce pro komerční nebo nekomerční účely, a to v rámci zobrazení celé nebo části kulturní, společenské nebo vzdělávací akce v souvislosti s kulturním centrem, pořadatelem akce a jeho smluvními partnery (např. sponzory).

PROVOZNÍ DOBA

1. Vstup do objektu kulturního centra je možný návštěvníkům pouze v provozní době a to pouze vchodem z ulice Prvního pluku.

PO–PÁ 13.00–23.30

SO–NE 10.00–23.30

2. Mimo provozní dobu je vstup do objektu kulturního centra zakázán.
3. Provozovatel je oprávněn otevřít nebo uzavřít kulturní centrum v jiných než stanovených hodinách a v odůvodněných případech přerušit i právě probíhající provoz.
4. Dojde-li předčasněmu uzavření areálu a přerušení probíhajícího provozu, nemá návštěvník nárok na vrácení nebo náhradu vstupného.

PROVOZNÍ, NÁVŠTĚVNÍ A BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

1. Návštěvníkem se stává každý, kdo vstupuje do objektu kulturního centra. Vstupem do objektu vyjadřuje návštěvník souhlas s provozním řádem a zavazuje se k tomu řídit se jeho ustanoveními.
2. Kulturní centrum je veřejným prostorem v pravém slova smyslu. V mezích slušného jednání a vzájemné úcty jej může navštěvovat každý.
3. Vstup a zdržování se v kulturním centru je podmíněno dodržováním zákonů, vyhlášek a dalších podzákonných norem a interních předpisů kulturního centra.
4. Návštěvník je povinen řídit se pokyny ostrahy a pracovníků kulturního centra.
5. Návštěvníci mladší 15 let se smí po kulturním centru pohybovat pouze v doprovodu dospělé osoby.
6. Každá osoba vstupující do kulturního centra je povinna se chovat tak, aby nedocházelo k poškozování kulturního centra či jeho vybavení, a dále je povinna zachovávat čistotu a pořádek.
7. Návštěvníkům je zakázáno vynášet jakékoli sklo, porcelán, příbory a ostatní inventář z kulturního centra.
8. V případě porušení provozního řádu může být návštěvník provozovatelem kulturního centra vykázán.
9. Zakáže-li provozovatel návštěvníkovi další setrvání v kulturním centru z důvodů uvedených v tomto Provozním řádu, návštěvník je povinen toto rozhodnutí respektovat a prostor kulturního centra neprodleně opustit.
10. V zájmu dodržování bezpečnosti, pořádku a ochrany majetku jsou návštěvníci kulturního centra povinni respektovat provozní řád a uposlechnout pokynů osob určených provozovatelem, které dohlíží na dodržování pořádku a provozního řádu. Návštěvník kulturního centra je rovněž povinen plnit pokyny příslušníků Městské policie hl. m. Praha a příslušníků Policie ČR, vydané na základě jejich zákonných oprávnění. V případě porušení provozního řádu může být návštěvník provozovatelem vykázán; podle okolností může být jeho chování i předmětem přestupkového řízení, případně předmětem šetření Městské policie hl. m. Prahy nebo Policie ČR.
11. Z bezpečnostních důvodů by měl každý návštěvník na vyzvání provozovatele ukázat obsah kapes nebo příručních zavazadel. Pokud tak neučiní, může být nevpuštěn nebo vykázán z prostor kulturního centra.

12. Provozovatel může kdykoliv během pobytu návštěvníka kulturního centra, třeba i opakovaně, požadovat, aby se návštěvník podrobil dobrovolné kontrole a to zejména za účelem ochrany života, zdraví a majetku jeho samotného, či jakékoliv jiné osoby, ochrany práv a oprávněných zájmů jeho samotného či jakékoliv jiné osoby, veřejného pořádku a mravnosti, jakož i dodržování obecně závazných právních předpisů, právních aktů či úkonů vydaných na jejich základě, dobrých mravů, pravidel zdvořilosti a slušného chování, provozního řádu či organizačních pokynů provozovatele. Pokud toto návštěvník odmítne, může být nevpuštěn nebo vykázán z prostor kulturního centra.
13. Provozovatel je oprávněn do kulturního centra nevpuštět nebo vykázat podnapilé osoby, osoby pod vlivem návykových látek, agresivní osoby nebo osoby ohrožující bezpečnost svou, nebo dalších osob a nebo poškozující majetek kulturního centra.
14. Návštěvníci nesmí do kulturního centra vnášet nebezpečné předměty – zbraně, střelivo, munici či jakoukoliv jejich část; obranné spreje, elektrické paralizéry, tasery apod.; bodné, sečné či úderové zbraně či jakoukoliv jejich část; pyrotechniku, tlakové nádoby, spreje, injekční jehly apod. V případě porušení zákazu vnášení nebezpečných předmětů, nebude návštěvník do kulturního centra vpuštěn.
15. Návštěvníci nesmí do kulturního centra vnášet omamné či psychotropní látky (např.: drogy) či jinak životu či zdraví nebezpečné či ohrožující látky (např.: jedy, hořlaviny, žíraviny, těkavé, leptavé, barvicí látky), jakož i látku neznámého charakteru.
16. Návštěvníci nesmí v kulturním centru konzumovat vlastní občerstvení – nealkoholické nebo alkoholické nápoje, potraviny (s výjimkou doložených zdravotních důvodů). V případě porušení tohoto ustanovení, bude návštěvník z kulturního centra vykázán.
17. Provozovatel je dále oprávněn z kulturního centra vykázat návštěvníka, který veřejně schvaluje nepovolené jednání jiného návštěvníka, jemuž provozovatel zakázal další setrvání v prostorech kulturního centra.
18. V objektu je zakázáno, pokud provozovatelem kulturního centra není udělena výjimka, se pohybovat na cyklistických kolech, s výjimkou dětských kol a odrážedel. Cyklistická kola musí být ponechána ve stojanech k tomu určených.
19. Do objektu je zakázán vjezd motorových vozidel, s výjimkou:
 - a. vozíků zdravotně postižených osob

- b. jednostopých vozidel, která musí parkovat na vyhrazených místech u vchodu z ulice Prvního pluku. Není povoleno se po kulturním centru na jednostopých vozidlech pohybovat
- c. vozidel s povolením provozovatele kulturního centra, avšak tato vozidla smí do kulturního centra vjíždět výhradně servisním vchodem z ulice Vítkova
- d. vozidel s povolením ÚZSVM
- e. vozidel Policie ČR, Městské policie hl. m. Prahy, Zdravotnické záchranné služby hl. m. Prahy a Hasičského záchranného sboru ČR

20. Dále je v kulturním centru návštěvníkům přísně zakázáno:

- a. manipulovat s otevřeným ohněm
- b. požívat omamné či toxické prostředky
- c. manipulovat s volným inventářem kulturního centra (kromě židlí a žlutých lehátek), poškozovat vybavení kulturního centra
- d. polepovat nebo pomalovávat zařízení Kulturního centra
- e. vstupovat do oblastí, které nejsou určeny pro návštěvníky
- f. zasahovat do elektrických zařízení a rozvodů
- g. manipulovat s prostředky protipožární ochrany bez požárního nebezpečí
- h. zasahovat do teplotních regulací v jednotlivých částech objektu nebo jinak manipulovat s topnou soustavou
- i. poškozovat zeleň
- j. používat létající drony nebo jiná podobná zařízení

21. Dále:

- a. Na plochy s pískem vyhrazené pro volnočasové aktivity je zakázán vstup se zvířaty.
- b. Na plochách s pískem vyhrazených pro volnočasové aktivity je zakázáno kouřit, vnášet sklo či porcelán a popíjet alkoholické nápoje.
- c. Vstup na všechny plochy s pískem vyhrazené pro volnočasové aktivity a umělecké objekty je na vlastní nebezpečí a dětem do 10 let je vstup povolen pouze v doprovodu dospělé osoby.

- d. V kulturním centru je zakázáno nechat volně pobíhat psy. Vstup je povolen pouze se psy na vodítku, na kterém tito budou po celou dobu pobytu v kulturním centru. Majitelé psů jsou povinni uklízet po svých psech exkrementy.
 - e. Návštěvníkům je zakázáno se zdržovat v těsné blízkosti tzv. staré budovy bývalých kasáren z důvodu možného pádu omítky.
22. V objektu je zakázáno fotografovat a filmovat pro komerční účely, pořádat propagační, reklamní či jiné akce, s výjimkou písemného povolení provozovatele kulturního centra.
23. Návštěvníci kulturního centra se smí pohybovat pouze v prostorách jim určených a není jim dovoleno vstupovat do prostor vyhrazených personálu kulturního centra nebo do prostor, kam je vstup obecně zakázán.
24. V případě evakuace objektu kulturního centra je každá osoba, v té chvíli pobývajících v objektu, povinna dodržovat evakuační plán a řídit se pokyny pověřených osob provozovatele řídících evakuaci do příjezdu Hasičského záchranného sboru hl. m. Prahy nebo Policie ČR, poté se všichni účastníci řídí pokyny velitele zásahu uvedených sborů.

ŠKODY NA MAJETKU KULTURNÍHO CENTRA A ÚRAZY NA ZDRAVÍ NÁVŠTĚVNÍKŮ KULTURNÍHO CENTRA

1. Každý návštěvník vstupuje a pobývá v kulturním centru na svou odpovědnost a vlastní nebezpečí. Provozovatel odpovídá pouze za škody na zdraví či majetku způsobené úmyslným nebo hrubě nedbalým chováním jeho zaměstnanců či jiných pověřených osob.
2. Provozovatel neručí za obsah kapes a zavazadel návštěvníků.
3. Provozovatel neručí za odložené věci v objektu kulturního centra. Provozovatel nenese odpovědnost za škodu či zcizení soukromých věcí návštěvníků.
4. Návštěvník je povinen nahradit veškeré škody nebo ztráty, které byly jeho vinou způsobeny provozovateli kulturního centra nebo třetím osobám. Náhrada veškerých škod způsobených návštěvníkem bude vymáhána v souladu s příslušnými právními předpisy.

5. Úraz, požár či škodu na majetku je návštěvník povinen neprodleně oznámit provozovateli kulturního centra.
6. U Provozovatele je k dispozici vybavená lékárnička první pomoci určená k ošetření drobných zranění návštěvníků. V případě její potřeby oslovte nejbližšího zaměstnance kulturního centra.
7. Místa první pomoci, ohlašovny požáru a stanoviště ostražky jsou "Kavárna Bazén", "Bar Garáže" a "Bar Myčka".

Tento provozní řád je umístěn u vchodu do kulturního centra a na dalších viditelných místech.

Provozovatel si vyhrazuje právo Provozní řád kdykoli změnit.

POŽÁRNÍ POPLACHOVÁ SMĚRNICE

Kulturní centrum Kasárna Karlín

ÚČEL

Požární poplachová směrnice vymezuje povinnosti osob v případě vzniku požáru a sleduje provedení rychlého a účinného zákroku v případě požáru, nehody nebo jiného stavu nouze.

POSTUP PŘI ZPOZOROVÁNÍ POŽÁRU, ZPŮSOB A MÍSTO OHLAŠOVÁNÍ POŽÁRU

1. Každý je povinen ohlásit neodkladně na určeném místě zjištěný požár nebo zabezpečit jeho ohlášení.
2. Při požáru volejte telefonní číslo ohlašovny požáru přímo Hasičskou záchrannou službu (dále jen "HSZ"): 150
3. V hlášení uveďte: kdo volá, kde hoří, co hoří. Po oznámení volající vyčká na zpětný dotaz ohlašovny požárů HZS.

4. Okolí uvědomit hlasitým a opakovaným voláním HOŘÍ !!!
5. Pokud je to možné a okolnosti to dovolují, pokusit se zdolat požár použitím nejbližšího hasícího přístroje.

ZPŮSOB VYHLAŠOVÁNÍ POŽÁRNÍHO POPLACHU PRO ZAMĚSTNANCE

1. Pro zaměstnance hlasitým voláním HOŘÍ !!!

POSTUP OSOB PŘI VYHLÁŠENÍ POŽÁRNÍHO POPLACHU

Vedoucí nebo jiný pověřený zaměstnanec:

1. zajistí vypnutí elektrického proudu a plynu a podle možností zajistí odstranění hořlavých komponentů, které mohou zvyšovat riziko šíření požáru
2. organizuje a řídí evakuaci přítomných osob, zvířat a majetku
3. ihned zajistí podle možností odjezd všech motorových vozidel z místa ohrožení.

Zaměstnanci a další osoby:

1. zachovávají klid a rozvahu, nepřekáží při zásahu jednotek PO, IZS, HZS
2. v případě bezprostředního nebezpečí ihned opustí ohrožený prostor a shromáždí se na určeném místě před objektem u hlavní komunikace.

POMOC PŘI ZDOLÁVÁNÍ POŽÁRU

Každý je povinen v souvislosti se zdoláváním požáru provést nutné opatření pro záchranu ohrožených osob, zvířat a majetku, uhasit požár, jestliže je to možné, nebo provést nutná opatření k zamezení jeho šíření. Každý je povinen poskytnout osobní pomoc jednotce PO, ISZ, HSZ na výzvu velitele zásahu.

Jednotné evropské číslo tísňového volání: 112

Operační středisko HSZ / VEŘEJNÁ OHLAŠOVNA POŽÁRŮ: 150

Zdravotní záchranná služba: 155

Policie ČR: 158